

Schulinterner Lehrplan

Gymnasium – Sekundarstufe I

Genoveva-Gymnasium Köln

Türkisch

Schulinterner Lehrplan – Türkisch als dritte Fremdsprache

Übersicht über die Unterrichtsvorhaben Klassen 9 und 10

UV Nr. 9/I-1		
Thema: BEN VE ÇEVREM (ca. 20 U-Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> in alltäglichen, auch digital gestützten Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und angemessen interagieren auch non- und paraverbale Signale setzen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> in persönlichen Texten ihre Meinungen, Hoffnungen und Einstellungen äußern und Handlungsvorschläge machen <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> einen grundlegenden Wortschatz zur unterrichtlichen Kommunikation produktiv und einen erweiterten Wortschatz rezeptiv anwenden einen erweiterten allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz rezeptiv anwenden <p>Aussprache und Intonation</p> <ul style="list-style-type: none"> Kenntnisse der Aussprache und Intonation für ihre Hör- und Sprechabsichten einsetzen 	<p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen in der Türkei: Freundschaft, Freizeitgestaltung <p>Aussprache und Intonation</p> <ul style="list-style-type: none"> Besonderheiten der Laute c, ç, ı, r, s, ş und z Phonetische bzw. semantische Besonderheit von â, ğ, î und û offenes und geschlossenes e h als Dehnungslaut stimmhafte und stimmlose Laute Doppelvokale ulama, durak, vurgu Wort- und Satzmelodie Intonation bei Fragesätzen <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> Temusform: şimdiki zaman, geçmiş zaman 	<p>Unterrichtliche Umsetzung</p> <ul style="list-style-type: none"> Familiären Stammbaum rekonstruieren Persönliche Biografie Interview zum Kennenlernen (Fragestellungen entwickeln) Tagebucheintrag verfassen Briefwechsel Die eigene Wohn- und Lebenssituation beschreiben Alltagskultur/ Freizeitbeschäftigung <p>Leistungsüberprüfung</p> <ul style="list-style-type: none"> mündliche Prüfung an Stelle einer Klassenarbeit

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten sowie einfacheren literarischen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> wesentliche Inhalte von klar strukturierten einfacheren fiktionalen Texten sowie von Sach- und Gebrauchstexten zusammenfassen <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz produktiv anwenden <p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> sich in unterschiedlichen Rollen an formalisierten, thematisch vertrauten Gesprächen teilnehmen 	<p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen in der Türkei: Freundschaft, Freizeitgestaltung Einblicke in das türkische Schulsystem <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> Tempusform: belirli ve belirsiz geçmiş zaman Tempusform: Infinitiv + konjugierte Verbform von <i>istemek</i> im <i>şimdiki zaman</i> bejahte und verneinte Aussage-, Frage- und Aufforderungssätze 	<p>Unterrichtliche Umsetzung</p> <ul style="list-style-type: none"> sich in einem kontrastierenden Vergleich mit dem Schulsystem/dem Schulleben in Deutschland und der Türkei auseinandersetzen den Stundenplan beschreiben (Uhrzeiten, Fächer, Pausenaktivitäten, Mensa) Verabredungen mit Freunden treffen (via Chat-Nachricht/ E-Mail) Einkaufen in Deutschland/ in der Türkei (Vergleich von Lebensmitteln/Preisen und Einkaufsmöglichkeiten) Gespräche in der Familie (Tagesablauf, Haustieranschaffung, Probleme, Wünsche) <p>Leistungsüberprüfung</p> <ul style="list-style-type: none"> Klassenarbeit mit Schreiben + Leseverstehen + verfügen über sprachliche Mittel

UV Nr. 9/I-3

Thema: **TATIL BÖLGELERİMİZ** (ca. 20 Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Hör-/Hörsehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none">klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none">klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten sowie einfacheren literarischen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none">unterschiedliche Typen von stärker formalisierten, auch mehrfach kodierten Sach- und Gebrauchstexten in einfacher Form verfassenin persönlichen Texten ihre Meinungen, Hoffnungen und Einstellungen äußern und Handlungsvorschläge machenunter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren <p>Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none">Arbeits- und Unterrichtsergebnisse, auch digital gestützt, präsentieren <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none">einen grundlegenden allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen thematischen Wortschatz produktiv anwendeneinen grundlegenden Wortschatz zur Textproduktion anwenden	<p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none">Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen in der Türkei: FreizeitgestaltungEinblicke in das Leben in einer türkischsprachigen Region: geografische, politische, kulturelle AspekteEinblicke in das aktuelle gesellschaftliche Leben in der Türkei: Unterschiede Stadt-Land, Fragen der Umwelt und Nachhaltigkeit <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none">Zeit- und OrtsadverbienTempusform: gelecek zaman	<p>Unterrichtliche Umsetzung</p> <ul style="list-style-type: none">LandeskundeRegionen der Türkei und ihre BesonderheitenUrlaubsregionen in der TürkeiErstellung von Routenplanungen evtl. Reiseplanung mit Freunden aus der TürkeiVerfassen von ReiseempfehlungenBroschüren ins Deutsche übersetzenSachtexte zu Massentourismus und nachhaltigem Tourismus <p>Leistungsüberprüfung</p> <ul style="list-style-type: none">Klassenarbeit mit Schreiben + Leseverstehen / Sprachmittlung / Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik

UV Nr. 9/II-1**Thema: SAĞLIKLI YAŞAM VE ÇEVRE!** (ca. 20 U-Std.)

Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none">• klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten sowie einfacheren literarischen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen• explizite und leicht zugängliche implizite Informationen im Wesentlichen erfassen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none">• wesentliche Inhalte von klar strukturierten einfacheren fiktionalen Texten sowie von Sach- und Gebrauchstexten zusammenfassen• unterschiedliche Typen von stärker formalisierten, auch mehrfach kodierten Sach- und Gebrauchstexten in einfacher Form verfassen• in persönlichen Texten ihre Meinungen, Hoffnungen und Einstellungen äußern und Handlungsvorschläge machen <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none">• als Sprachmittelnde in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache, auch unter Nutzung von geeigneten Kompensationsstrategien, situations- und adressatengerecht wiedergeben• zentrale Informationen aus klar strukturierten mündlichen und schriftlichen Texten situations- und adressatengerecht zusammenfassen• für die Sprachmittlung notwendige Erläuterungen hinzufügen• bei der Sprachmittlung von Informationen auf eventuelle einfache Nachfragen eingehen	<p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none">• Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen in der Türkei: Konsumverhalten• Einblicke in das aktuelle gesellschaftliche Leben in der Türkei: Unterschiede Stadt-Land, Fragen der Umwelt und Nachhaltigkeit <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none">• Konnektoren• Komparativ und Superlativ von Adjektiven und Adverbien• Modi: dilek-koşul kipi, gereklilik kipi, emir kipleri• Bejahte und verneinte Aussagesätze	<p>Unterrichtliche Umsetzung</p> <ul style="list-style-type: none">• Erarbeitung wesentlicher Termini• ökologisches Bewusstsein Atatürks• Konsumverhalten, Wiederverwertbarkeit,• Verkehrsmittel, Großprojekte in der Türkei und in Deutschland• Recherchen im Internet und in der Bücherei• das Leben im Dorf und in der Stadt im Vergleich unter den Gesichtspunkten Infrastruktur, Lebensmittel, Gesundheitssystem• eigenen Standpunkt darlegen• Vergleiche des Umgangs mit dem Thema <p>Leistungsüberprüfung</p> <ul style="list-style-type: none">• Klassenarbeit mit Schreiben + Leseverstehen/ Sprachmittlung/Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik

UV Nr. 9/II-2 Thema: “ŞİİR YOLUYLA DUYGULAR” (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Hör-/Hörsehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen • Gesprächen zu alltäglichen wie auch vertrauten Sachverhalten und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen • eindeutige Stimmungen und Gefühle der Sprechenden erfassen <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten sowie einfacheren literarischen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen • Texte vor dem Hintergrund grundlegender Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen • explizite und leicht zugängliche implizite Informationen im Wesentlichen erfassen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • wesentliche Inhalte von klar strukturierten einfacheren fiktionalen Texten sowie von Sach- und Gebrauchstexten zusammenfassen • in persönlichen Texten ihre Meinungen, Hoffnungen und Einstellungen äußern und Handlungsvorschläge machen • unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren 	<p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen in der Türkei: Identität, Liebe, Geschlechterrollen • türkisches Leben/ türkische Kultur Deutschland <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vokalharmonie • Konsonantenharmonie 	<p>Unterrichtliche Umsetzung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assoziogramm zum Thema sevgi/aşk • Liebeslyrik: einfache Gedichte von Dichtern der modernen zeitgenössischen türkischen Literatur sowie aktuelle Lieder/Songtexte • Gattungsspezifische Termini • einfache Analyse und Interpretation von Gedichten und Liedern • produktionsorientierte Verfahren zur Analyse und Auseinandersetzung mit deutschsprachiger Migranteliteratur (deutsche Gedichte von türkischen Dichtern) • Interpretation von Gedichten und Liedern kritische Hinterfragung festgefahrener geschlechtsspezifischer Vorstellungen und Einstellungen in Bezug auf Normen und Werte <p>Leistungsüberprüfung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeit mit Schreiben + Hör-/Hörsehverstehen + Leseverstehen

UV Nr. 10/I-1

Thema: Medya Kullanımının Avantajları ve Dezavantajları (ca. 30 Stunden)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none">unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none">in alltäglichen, auch digital gestützten Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und angemessen interagierensich in unterschiedlichen Rollen an formalisierten thematisch vertrauten Gesprächen beteiligenauch non- und paraverbale Signale setzen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none">sich und ihre Lebenswelt beschreiben, Persönlichkeiten vorstellen, von Ereignissen berichten, ihre Mediennutzung sowie ihr Konsumverhalten erklären, Interessen und Standpunkte darstellen und erläuternmündliche Äußerungen und Inhalte von Texten zusammenfassend vortragensich zu Inhalten von im Unterricht behandelten Texten und Themen zusammenhängend äußern sowie in einfacher Form Einstellungen und Meinungen dazu begründen <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none">explizite und leicht zugängliche implizite Informationen im Wesentlichen erfassen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen	<p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none">Die Schülerinnen und Schüler können sowohl in interkulturellen Kommunikationssituationen als auch im Umgang mit türkischsprachigen Texten und Medien weitgehend angemessen, respektvoll und geschlechtersensibel handeln. Sie können elementare, kulturell geprägte Sachverhalte, Situationen und Haltungen verstehen und in ihrem interkulturellen Handeln berücksichtigen. Sie können auf ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen zurückgreifen, um ihre Lebenswelt mit den Zielkulturen in Beziehung zu setzen. <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none">ulama, durak, vurguWort- und SatzmelodieModi: dilek-koşul kipi, gereklilik kipi, emir kipleriKomperativ und Superlativ von Adjektiven und Adverbien	<p>Unterrichtliche Umsetzung</p> <p>Internet <i>Fluch oder Segen?</i></p> <ul style="list-style-type: none">Werbeanalyse (Manipulation – bewusster Umgang)Handynutzung (soziale Medien/Chatnachrichten)Quellenanalyse/InformationsbeschaffungProjekt: Zur Sensibilisierung mit einem bewussten Umgang mit Medien mit verschiedenen Wahlmöglichkeiten z.B.CybermobbingEinfluss von InfluencerInnen (Schönheitsideale, Produktwerbung)Fake NewsHandynutzung und die Auswirkung auf das Familienleben <p>Leistungsüberprüfung</p> <ul style="list-style-type: none">Klassenarbeit mit Schreiben + Sprechen (Zusammenhängendes Sprechen)

UV Nr. 10/I-2

Thema: **MESLEK VE İŞ HAYATI** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none">• unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none">• in alltäglichen, auch digital gestützten Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und angemessen interagieren• sich in unterschiedlichen Rollen an formalisierten thematisch vertrauten Gesprächen beteiligen• auch non- und paraverbale Signale setzen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none">• sich und ihre Lebenswelt beschreiben, Persönlichkeiten vorstellen, von Ereignissen berichten, ihre Mediennutzung sowie ihr Konsumverhalten erklären, Interessen und Standpunkte darstellen und erläutern• mündliche Äußerungen und Inhalte von Texten zusammenfassend vortragen• sich zu Inhalten von im Unterricht behandelten Texten und Themen zusammenhängend äußern sowie in einfacher Form Einstellungen und Meinungen dazu begründen <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none">• explizite und leicht zugängliche implizite Informationen im Wesentlichen erfassen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen	<p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none">• Einblicke in das türkische Schulsystem; Einblicke in die Arbeitswelt: Praktika, Ferien- und Nebenjobs; ehrenamtliche Tätigkeiten <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none">• Postpositionen• Bejahte und verneinte Aussage• Frage- und Aufforderungssätze	<p>Unterrichtliche Umsetzung</p> <ul style="list-style-type: none">• traditionelle und zukünftige Berufsbilder• kontrastive Betrachtung unterschiedlicher Berufsbiografien• Bewerbungsschreiben, Informationsschreiben, Lebenslauf• Einblicke in nationale und internationale Unternehmensportraits• Kontaktaufnahme, sich vorstellen, Bewerbungsgespräch• Arbeitsleben / Arbeitsbedingungen in der Türkei• AHK Bewerbung um einen Praktikumsplatz• Qualifizierungsweg für die Berufe (Zugänge / Voraussetzungen / Schulsystem / Berufsbildung) <p>Leistungsüberprüfung</p> <ul style="list-style-type: none">• Klassenarbeit mit Schreiben + Sprechen (Zusammenhängendes Sprechen)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten sowie einfacheren literarischen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen • Texte vor dem Hintergrund grundlegender Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen • explizite und leicht zugängliche implizite Informationen im Wesentlichen erfassen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeitsergebnisse dokumentieren • wesentliche Inhalte von klar strukturierten einfacheren fiktionalen Texten sowie von Sach- und Gebrauchstexten zusammenfassen • in persönlichen Texten ihre Meinungen, Hoffnungen und Einstellungen äußern und Handlungsvorschläge machen • unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • in alltäglichen, auch digital gestützten Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und angemessen interagieren • sich in unterschiedlichen Rollen an formalisierten thematisch vertrauten Gesprächen beteiligen • auch non- und paraverbale Signale setzen 	<p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen in der Türkei: Identität, Freundschaft, Liebe, Geschlechterrollen, Umgang mit Vielfalt <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Direkte und indirekte Rede • ulama, durak, vurgu • Wort- und Satzmelodie • Zeit- und Ortsadverbien 	<p>Unterrichtliche Umsetzung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Termini zum Drama und grundlegende Gattungsmerkmale • kreative Auseinandersetzung durch diverse Handlungen auf der Bühne und Produktion von Texten • Analyse der Protagonisten und Figurenkonstellation • Untersuchen inhaltlicher, sprachlicher und formaler Besonderheiten • Reflexion von Geschlechterrollen und erster Liebe • Einleitung • Inhaltsangabe • Handlungsanalyse • Gesprächsanalyse <p>Leistungsüberprüfung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeit mit Schreiben + Leseverstehen

UV Nr. 10/II-2 Thema: FILMANALYSE ZU “Almanya - Willkommen in Deutschland ” (ca. 25 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Hör-/Hörsehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • der mündlichen Kommunikation im Unterricht folgen, • klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen • Gesprächen zu alltäglichen wie auch vertrauten Sachverhalten und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen • eindeutige Stimmungen und Gefühle der Sprechenden erfassen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeitsergebnisse dokumentieren • wesentliche Inhalte von klar strukturierten einfacheren fiktionalen Texten sowie von Sach- und Gebrauchstexten zusammenfassen • unterschiedliche Typen von stärker formalisierten, auch mehrfach kodierten Sach- und Gebrauchstexten in einfacher Form verfassen • in persönlichen Texten ihre Meinungen, Hoffnungen und Einstellungen äußern und Handlungsvorschläge machen • unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren <p>Text- und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • im Rahmen des besprechenden Umgangs mit Texten und Medien einfachen Texten und Medienprodukten wesentliche Informationen zu Personen, Handlungen, Ort und Zeit entnehmen, diese mündlich und schriftlich wiedergeben und zusammenfassen 	<p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen in der Türkei: Identität, Liebe, Geschlechterrollen • türkisches Leben/türkische Kultur in Deutschland <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • direkte und indirekte Rede • Tempusformen: şimdiki zaman, belirli ve belirsiz geçmiş zaman, geniş zaman • Zeit- und Ortsadverbien 	<p>Unterrichtliche Umsetzung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Filmsprache untersuchen • regionale und kulturelle Besonderheiten • Mehrsprachigkeit und Multikulturalität • infrastrukturelle Probleme • Geschlechterrollen • Identität • Generationskonflikte • Integration <p>Leistungsüberprüfung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeit mit Schreiben + Hör-/Hörsehverstehen